

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Департамент культуры Кировской области  
КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»  
Казанская ул., д. 56, Киров, 610000 тел. 64-77-16  
окпо 02178958, огрн 1034316531886  
инн/кпп 4348004971/434501001

Дата 27.05.2013 № 197-01-03

## Рецензия

На дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу  
в области изобразительного искусства

### «ЖИВОПИСЬ»

представленную от составителя:

преподавателя МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств»

**ПЕРМИНОВОЙ МАРИИ АЛЕКСЕЕВНЫ**

Представленная на рецензирование программа «Живопись» составлена на основе Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись», утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 156, от 26 марта 2013 года № 279.

Структура представленной программы соответствует основным нормативам и включает следующие разделы: пояснительная записка; планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы; учебный план; график образовательного процесса; программы учебных предметов; система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации, результатов освоения образовательной программы обучающимися; программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности образовательного учреждения.

В пояснительной записке дана характеристика данной программы и её место в учебном плане образовательного учреждения, сформулированы основные цели и задачи учебного предмета, указаны сроки реализации учебной программы.

Раздел «Планируемые результаты освоения обучающимися образовательной программы» содержит полный перечень ожидаемых результатов освоения программы по всем предметным областям.

Учебный план и график образовательного процесса соответствуют Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства. Учебный план ДПОП «Живопись» предусматривает следующие предметные области: Художественное творчество; История искусств; Пленэрные занятия; Вариативная часть и в полной мере определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Программа носит целостный, практический характер, все её структурные элементы выстроены методически грамотно и определяют содержание и организацию образовательного процесса с учетом:

- обеспечения преемственности предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей Кировской области.

Программы учебных предметов, являющиеся неотъемлемой частью программы «Живопись», имеют самостоятельную структуру, способствующую правильной организации учебного процесса, повышению эффективности воспитательной работы и успешному развитию художественных навыков обучающихся, сочетая принцип системности и последовательности обучения с выполнением основных учебно-методических функций – нормативной, процессуально-содержательной, определяющей организационные формы и методы, средства и условия обучения и оценочной, устанавливающей принципы контроля и критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

В целом ДПОП «Живопись» отвечает интересам и требованиям классического уровня преподавания в академическом художественном образовании, а продуманный подбор учебного материала достаточно полно представляет педагогические, психологические и организационные условия, необходимые для получения воспитательно-развивающего результата, направленного на приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, обеспечивающих подготовку к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Таким образом, дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись», представленная составителем – преподавателем МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств» Перминовой Марией Алексеевной, представляет собой завершённый, самостоятельный, квалифицированный и творчески проработанный учебно-методический документ, и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств».

**Рецензент:** Лапина Светлана Алексеевна,

Председатель ПЦК психолого-педагогических дисциплин, заведующий кабинетом психолого-педагогических дисциплин, курсовой руководитель педагогической практики студентов КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова», преподаватель высшей квалификационной категории



Лапина Светлана Алексеевна  
директор КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Департамент культуры Кировской области  
КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»  
Казанская ул., д. 56, Киров, 610000 тел. 64-77-16  
окпо 02178958, огрн 1034316531886  
инн/кпп 4348004971/434501001

Дата 27.05.2013 № 198-01-03

## Рецензия

На программу учебного предмета **ПО.01.УП. 01. РИСУНОК**  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области  
изобразительного искусства «ЖИВОПИСЬ», предметная область ПО.01.  
**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО,**  
представленная от составителя:

Преподавателя МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств»

**ПЕРМИНОВОЙ МАРИИ АЛЕКСЕЕВНЫ**

Представленная на рецензирование программа «Рисунок» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и срокам обучения по программе, утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164. А также методических рекомендаций к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись».

Структура представленной программы соответствует основным нормативам и включает разделы: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание учебной дисциплины; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список рекомендуемой литературы и средств обучения.

В пояснительной записке дана характеристика данной программы, подчёркнута значимость учебного предмета «Рисунок» как основы всех видов изобразительного искусства, сформулированы основные цели и задачи учебного предмета, указаны сроки реализации учебной программы.

Учебно-тематический план разделён по годам обучения, содержит краткие формулировки разделов и тем и даёт возможность для авторской доработки сегментов заданий.

Содержание программы учебного предмета соответствует основным Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного

искусства и методическим рекомендациям к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись».

Особое место в содержании программы уделяется изучению теоретических основ разнообразных видов академического рисунка. Ведущим принципом построения структуры содержания программы является чередование разнообразных художественных материалов.

Методическое обеспечение учебного процесса, указанного в программе, предусматривает использование разнообразных методов и средств обучения, в том числе современного оборудования и программного обеспечения.

В программе представлен список методической и специализированной литературы, способствующей самостоятельной предпрофессиональной подготовке обучающихся.

**Рекомендации:** В целях оптимизации учебного процесса, рекомендую развёрнуто и более подробно представить обоснование структуры данной программы и конкретный перечень учебно-методических материалов.

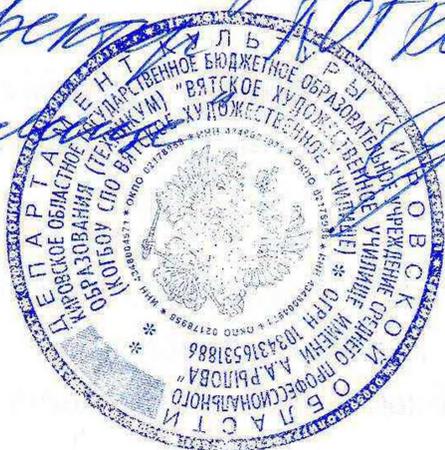
**Программа учебного предмета «Рисунок» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», предметная область ПО.01. «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО», представленная составителем - преподавателем МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств» Перминовой Марией Алексеевной, может быть рекомендована для использования в детских художественных школах и художественных отделениях школ искусств.**

**Рецензент:** Лапина Светлана Алексеевна,

Председатель ПЦК психолого-педагогических дисциплин, заведующий кабинетом психолого-педагогических дисциплин, курсовой руководитель педагогической практики студентов КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова», Преподаватель высшей квалификационной категории.

25.05.2013 г.

*Согласен преподавателем Лапиной С.А. заверяю  
директор КОГБОУ Вятское художественное  
училище*



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Департамент культуры Кировской области  
КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»  
Казанская ул., д. 56, Киров, 610000 тел. 64-77-16  
окпо 02178958, огрн 1034316531886  
инн/кпп 4348004971/434501001

---

Дата 27.05.2013 № 200-01-03

## Рецензия

На программу учебного предмета **ПО.01.УП. 02 «ЖИВОПИСЬ»**  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области  
изобразительного искусства, предметная область ПО.01. «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ  
ТВОРЧЕСТВО»,

представленная от составителя:

Преподавателя МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств»

**ПЕРМИНОВОЙ МАРИИ АЛЕКСЕЕВНЫ**

Представленная на рецензирование программа «Живопись» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и срокам обучения по программе, утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164. А также методических рекомендаций к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись»

Структура представленной программы соответствует основным нормативам и включает разделы: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание учебной дисциплины; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список литературы и средств обучения.

В пояснительной записке дана характеристика данной программы и её место в учебном плане образовательного учреждения, сформулированы основные цели и задачи учебного предмета, указаны сроки реализации учебной программы.

Учебно-тематический план разделён по годам обучения, содержит специфическую терминологию и даёт возможность для авторской доработки сегментов заданий.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства и предусматривает использование классических средств обучения при освоении академических предметов художественного образования.

Особое место в содержании программы уделяется изучению гармонии в разнообразных её проявлениях и развитию восприятия гармонии в изобразительном искусстве. Обязательным структурным компонентом содержания программы является рекомендация по самостоятельной работе к каждой теме.

Методическое обеспечение учебного процесса, указанного в программе, предусматривает использование классических методов и средств обучения.

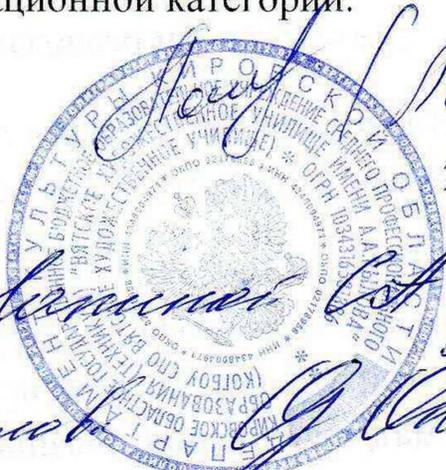
Важной составляющей при обучении школьников в системе дополнительного предпрофессионального обучения является информационное обеспечение и специальная литература. Представленный в программе список методической и специальной литературы отвечает интересам и требованиям классического уровня преподавания в академическом художественном образовании и способствует самостоятельному освоению учащимися некоторых тем программы.

**Рекомендации:** В средствах обучения, предусматриваемых для данной программы, заявлены электронные образовательные ресурсы: мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, сетевые образовательные ресурсы. В целях дальнейшего улучшения учебной рабочей программы, рекомендую дополнить её списком Интернет-источников и мультимедийных методических средств обучения.

**Программа учебного предмета «Живопись» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства, предметная область ПО.01. «ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО», представленная составителем составителем - преподавателем МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств» Перминовой Марией Алексеевной, может быть рекомендована для использования в детских художественных школах и художественных отделениях школ искусств.**

**Рецензент:** Лапина Светлана Алексеевна,

Председатель ПЦК психолого-педагогических дисциплин, заведующий кабинетом психолого-педагогических дисциплин, курсовой руководитель педагогической практики студентов КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова», Преподаватель высшей квалификационной категории.



25.05.2013 г.

Директор КОГБОУ ВКУ и ШХИ им. А.А. Рылова  
Лапина Светлана Алексеевна

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Департамент культуры Кировской области  
КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»  
Казанская ул., д. 56, Киров, 610000 тел. 64-77-16  
окпо 02178958, огрн 1034316531886  
инн/кпп 4348004971/434501001

---

Дата 27.05.2013 № 202-01-03

### Рецензия

На программу учебного предмета **ПО.01.УП.03 «КОМПОЗИЦИЯ СТАНКОВАЯ»** дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства, «ЖИВОПИСЬ», представленная от составителя:

Преподавателя МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств»

**ПЕРМИНОВОЙ МАРИИ АЛЕКСЕЕВНЫ**

Представленная на рецензирование программа «Композиция станковая» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и срокам обучения по программе, утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164, с методическими рекомендациями к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись»

Структура представленной программы соответствует основным нормативам и включает разделы: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание учебной дисциплины; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список литературы и средств обучения.

В пояснительной записке дана характеристика программы и её место в учебном плане образовательного учреждения, сформулированы основные цели и задачи учебного предмета, указаны сроки реализации учебной программы. Отдельное внимание уделено формам проведения учебных занятий.

Учебно-тематический план разделён по годам обучения, содержит не только перечисление разделов и тем, но и краткое определение учебных заданий. Список тем учебного предмета имеет рекомендательный характер и предусматривает возможность варьирования тем и заданий в зависимости от конкретных условий учебного процесса.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства и предусматривает использование классических средств обучения при освоении академических



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Департамент культуры Кировской области  
КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»  
Казанская ул., д. 56, Киров, 610000 тел. 64-77-16  
окпо 02178958, огрн 1034316531886  
инн/кпп 4348004971/434501001

Дата 27.05.2013 № 199-01-03

### Рецензия

На программу учебного предмета **ПО.2.УП.01 «БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ»** дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства, предметной области ПО.02. ИСТОРИЯ ИСКУССТВ, представленная от составителя:

Преподавателя МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств»

**ПЕРМИНОВОЙ МАРИИ АЛЕКСЕЕВНЫ**

Программа учебного предмета ПО.2.УП.01 «БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства, рассчитанная на срок обучения - 1 год; составлена в соответствии Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и срокам обучения по программе, утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164.

Структура представленной программы соответствует нормативам и включает разделы: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание учебной дисциплины; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список литературы и средств обучения.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства и предусматривает привлечение межпредметных связей и использование современных средств обучения.

Программа содержит темы, отвечающие интересам и требованиям современного уровня преподавания и самостоятельного обучения, а также основные рекомендации для разных этапов работы с учащимися по темам и разделам. В программе указаны требования к уровню подготовки, а также возможные формы и методы контроля и рекомендуемая система оценки работ учащихся.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Предусмотрена мелкогрупповая форма проведения занятий. В разделе «Методическое обеспечение учебного процесса» представлены виды самостоятельной работы учащихся.

В программе представлены списки рекомендуемой литературы, перечислены используемые средства обучения.

Рекомендую представить в программе список изученных и рекомендуемых преподавателем Интернет-источников.

**Программа учебного предмета ПО.2.УП.01 «БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ»**  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», представленная составителем - преподавателем МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств» Перминовой Марией Алексеевной, может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

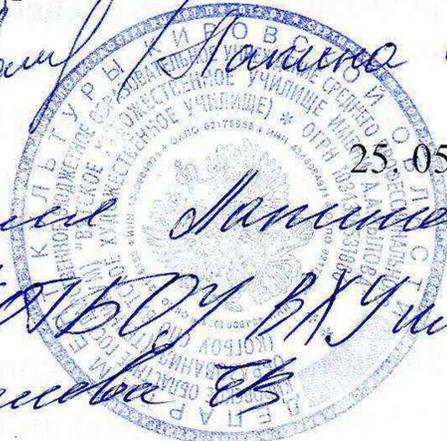
**Рецензент:** Лапина Светлана Алексеевна,

Председатель ПЦК психолого-педагогических дисциплин, заведующий кабинетом психолого-педагогических дисциплин, курсовой руководитель педагогической практики студентов КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»,  
Преподаватель высшей квалификационной категории.

*Лапина С.А.*

25.05.2013 г.

*Лапина С.А.*  
*заведующий кабинетом*  
*психолого-педагогических дисциплин*  
*КОГБОУ СПО (техникум)*  
*«Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»*



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Департамент культуры Кировской области  
КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»  
Казанская ул., д. 56, Киров, 610000 тел. 64-77-16  
окпо 02178958, огрн 1034316531886  
инн/кпп 4348004971/434501001

---

Дата 27.05.2013 № 201-01-03

## Рецензия

На программу учебного предмета **ПО.2.УП.02 «ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»**

дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства, предметной области ПО.02. ИСТОРИЯ ИСКУССТВ, представленная от составителя:

Преподавателя МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств»

**ПЕРМИНОВОЙ МАРИИ АЛЕКСЕЕВНЫ**

Программа учебного предмета ПО.2.УП.02 «ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства, рассчитанная на срок обучения – 4 (5) лет; составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и срокам обучения по программе, утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164.

Структура представленной программы в основном соответствует нормативам и включает разделы: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание учебного предмета; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список литературы и средств обучения.

Представленная в программе пояснительная записка содержит образную и подробную характеристику учебного предмета. Указаны сроки реализации учебного процесса, объём учебного времени и формы проведения учебных занятий. В пояснительной записке программы определены цель и задачи учебного предмета.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства и предусматривает привлечение межпредметных связей и использование современных средств обучения.

Программа содержит темы, отвечающие классической системе обучения, а также основанные на принципах преемственности базового и дополнительного предпрофессионального обучения. В программе указаны требования к уровню подготовки, а

также возможные формы и методы контроля и рекомендуемая система оценки работ учащихся.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей. Представлены рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся.

В программе приведены списки рекомендуемой литературы, перечислены используемые средства обучения.

**Рекомендую:** отредактировать структуру пояснительной записки, а также представить в программе список изученных и рекомендуемых преподавателем Интернет-источников, электронных образовательных ресурсов: мультимедийных учебников, мультимедийных универсальных энциклопедий, сетевых образовательных ресурсов, заявленных в программе.

**Программа учебного предмета ПО.2.УП.02 «ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА»** дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись»», представленная составителем - преподавателем МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств» Перминовой Марией Алексеевной, может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Детской школы искусств.

**Рецензент:** Лапина Светлана Алексеевна,

Председатель ПЦК психолого-педагогических дисциплин, заведующий кабинетом психолого-педагогических дисциплин, курсовой руководитель педагогической практики студентов КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»,  
Преподаватель высшей квалификационной категории.



Землянский преподаватель  
директор КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»  
Г. Степанов

Дата 27.05.2013 № 203-01-03

## Рецензия

На программу учебного предмета **ПО.03.УП. 01 «ПЛЕНЭР»**  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области  
изобразительного искусства «Живопись»,  
представленная от составителя:

Преподавателя МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств»

**ПЕРМИНОВОЙ МАРИИ АЛЕКСЕЕВНЫ**

Представленная на рецензирование программа «Пленэр» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и срокам обучения по программе, утверждённым приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012г. № 164. А также методических рекомендаций к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись», «Декоративно-прикладное творчество».

Структура представленной программы в основном соответствует нормативам и включает разделы: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание учебной дисциплины; требования к уровню подготовки обучающихся; формы и методы контроля, система оценок; методическое обеспечение учебного процесса; список литературы и средств обучения. Темы заданий носят рекомендательный характер, предоставляя возможность педагогу исходить из конкретных условий работы с натурой.

В пояснительной записке разъясняется значимость данной программы и её место в учебном плане образовательного учреждения, выявляются межпредметные связи, важные для усвоения учебной программы.

Программа реализуется в условиях посёлка городского типа с нормативными сроками 4 года при 5(6) летнем обучении со второго года обучения.

Учебно-тематический план каждого года обучения цикличен и разработан с постепенным усложнением целей и задач, что позволяет выстраивать учебные задания вокруг главных направлений пленэрной живописи. Курс обучения заканчивается сюжетной композицией, которая должна наглядно демонстрировать приобретённые знания и умения учащихся.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания дополнительной предпрофессиональной образовательной программы в области изобразительного искусства и предусматривает привлечение межпредметных связей и использование классических средств обучения при освоении академических учебных предметов изобразительного искусства. Программой предусмотрены домашние задания: этюды и зарисовки, копирование, просмотр

учебных материалов, поиск репродукций по определённой теме или сюжету, что способствует развитию навыков самостоятельной работы обучающихся.

В программе уделяется особое внимание развитию изобразительных способностей и задатков учащихся: зрительной памяти, воображению, особой умелости и автоматической моторике руки.

Представленный в программе список методической литературы отвечает интересам и требованиям классического уровня преподавания в традиционном художественном образовании и способствует самостоятельному освоению учащимися некоторых тем программы.

**Рекомендации:** Так как программа предусматривает реализацию в условиях посёлка городского типа, рекомендую включить в программу вариативные компоненты для использования особых условий обучения.

**Программа по учебному предмету ПО.03.УП. 01 «ПЛЕНЭР» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», представленная составителем - преподавателем МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств» Перминовой Марией Алексеевной, может быть рекомендован к внедрению в учебную практику детских художественных школ и художественных отделений школ искусств.**

**Рецензент:** Лапина Светлана Алексеевна,

Председатель ПЦК психолого-педагогических дисциплин, заведующий кабинетом психолого-педагогических дисциплин, курсовой руководитель педагогической практики студентов КОГБОУ СПО (техникум) «Вятское художественное училище имени А.А. Рылова»,  
Преподаватель высшей квалификационной категории.



25.05.2013 г.

*Лапина Светлана Алексеевна*  
*директор КОГБОУ ВХУ*

## **РЕЦЕНЗИЯ**

**на программу учебного предмета «Скульптура»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области изобразительного искусства  
«Живопись»**

Программа учебного предмета В.01. «Скульптура» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации от 12 марта 2012 г. № 156, от 26 марта 2013 года № 279.

Срок освоения программы составляет 4 года со 2 по 5 класс.

Учебный предмет «Скульптура» дает возможность расширить и дополнить образование детей в области изобразительного искусства, является одним из предметов вариативной части предметной области «Художественное творчество».

Программа ориентирована не только на формирование знаний, умений, навыков в области художественного творчества, на развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, представления детей об окружающем мире.

Предмет вариативной части «Скульптура» тесно связан с предметами обязательной части дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись», дополняет и обогащает ее.

Особенностью данной программы является сочетание традиционных приемов лепки из пластилина и глины, что активизирует индивидуальную творческую деятельность учащихся. Большое внимание уделяется работе с глиной, изучение традиций Дымковской игрушки и лепке простых композиций.

Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей.

Содержание программы учебного предмета соответствует Федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства.

Содержание учебного предмета «Скульптура» построено с учетом возрастных особенностей детей, а также с учетом особенностей развития их пространственного мышления.

Содержание программы носит практический характер и включает следующие разделы: материалы и инструменты; лепка с натуры и по представлению; лепка Дымковской игрушки; творческие задания.

Все виды занятий, аудиторные и внеаудиторные, представленные в программе, обеспечивают выполнение поставленных задач, так как они основываются на принципах постепенного, поэтапного освоения материала и учета индивидуальных возможностей и способностей обучающихся.

Программа содержит объемные списки методической литературы.

В программе раскрывается методика работы над содержанием учебного материала, диагностика результативности образовательного процесса, необходимый дидактический материал, схемы проведения занятий.

Программа учебного предмета В.01. «Скульптура» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» может быть рекомендована для реализации в учебном процессе МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств».

29.05.2013

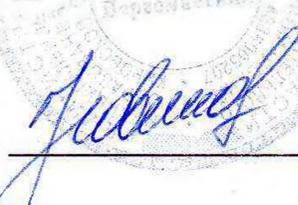
Рецензент:

Преподаватель высшей квалификационной категории  
МКОУ ДОД «Детская школа искусств» ЗАТО  
Первомайский, председатель межрайонной методической  
секции преподавателей изобразительного искусства  
ММО детских школ искусств Мурашинского, Юрьянского

районов и ЗАТО Первомайский  Е.Ю.Кольшницына

Подпись Кольшницыной Е.Ю. заверяю:

директор МКОУДОД «Детская школа  
искусств» ЗАТО Первомайский

  
 А.А.Новиков