

Муниципальное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Мурыгинская детская школа искусств»

Принята на заседании  
педагогического совета  
МОУ ДОД «Мурыгинская  
детская школа искусств»

Протокол №1 от 24.03.2008

„ УТВЕРЖДАЮ ”  
Директор МОУ ДОД  
«Мурыгинская детская  
школа искусств»

Бушуев В.А



„ 24 ” марта 2008 года

**ПРОГРАММА  
РАЗВИТИЯ**

**МОУ ДОД «Мурыгинская детская школа искусств»  
на период 2008-2016 г.г.**

пгт Мурыгино  
2008 год

# ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ

## МОУ ДОД «Мурыгинская детская школа искусств»

### 1. Паспорт Программы развития.

Программа развития муниципального общеобразовательного учреждения дополнительного образования детей «Мурыгинская детская школа искусств» на 2008-2016г.г. является организационной основой осуществления целенаправленной и согласованной деятельности педагогического коллектива по реализации дополнительного образования детей подростков, определяет концепцию развития школы и основные направления деятельности по ее реализации.

Программа разработана на основе анализа исходной ситуации функционирования школы с выявленной проблематикой по направлениям деятельности, в соответствии с нормативными документами:

- Концепцией модернизации российского образования на период до 2010 года, утвержденной распоряжением Правительства РФ от 29.12.2001 № 1756-р;
- Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей (в ред. Постановлений Правительства РФ от 22.02.1997 N 212, от 08.08.2003 N 470, от 01.02.2005 N 49, от 07.12.2006 N 752);
- Конвенцией о правах ребенка, принятой Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989 и вступившей в силу для РФ 15.09.1990;
- Законом РФ «Об основных гарантиях прав ребенка» (в ред. Федеральных законов от 20.07.2000 № 103-ФЗ, от 22.08.2004 № 122-ФЗ, от 21.12.2004 № 170-ФЗ);
- Законом РФ «Об образовании» (в действующей редакции);
- Национальной доктриной образования в Российской Федерации, одобренной Постановлением Правительства РФ от 14.10.2000 N 751;
- Законом Кировской области «Об образовании в Кировской области» (в ред. Законов Кировской области от 29.12.2004 № 303-ЗО, от 02.08.2005 № 354-ЗО, от 28.09.2006 № 39-ЗО, от 21.02.2007 № 81-ЗО, от 08.10.2007 № 175-ЗО (ред. 04.12.2007);
- Уставом школы, зарегистрированным распоряжением главы администрации Юрьянского района от 29.12.2006 № 89-р, локальными актами к Уставу школы.

• Кроме того, Программа развития МОУ ДОД «Мурыгинская детская школа искусств» исходит из основных положений и задач развития системы дополнительного образования, сформулированных в Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2016 (распоряжение Правительства РФ от 25.08.2008 г. № 1244-р) и конкретизирует их на материале анализа результатов образовательной деятельности, а также развития основных потенциалов учреждения на период с 2008 по 2016 годы.

Программа определяет стратегию развития школы, цели, задачи и направления совершенствования организации и осуществления учебно-воспитательного процесса.

Основные ориентиры: доступность, качество, эффективность образования – определяют общий вектор развития образовательной политики России, принятой Госсоветом РФ на период до 2010 г., исходящей из стремления поставить образование в разряд главных общенациональных приоритетов.

Трактуется понимание направлений деятельности «Доступность. Качество. Эффективность» следующим образом:

- «доступность» понимается как доступность качественного образования художественно-эстетической направленности и обеспечения в этой связи равенства стартовых возможностей для всех категорий детей и подростков;

- «качество» понимается как обеспечение и создание условий для повышения уровня качества образовательной услуги по различным видам искусства;

- «эффективность» рассматривается в трех его основных аспектах – кадровом, экономическом и управленческом.

Модель «Детской школы искусств» представляет собой совокупность образовательных сред, обеспечивающих наиболее благоприятные условия для учащихся школы с их индивидуальным творческим развитием, объединенных системной деятельностью по освоению различных видов искусства и благотворно воздействующее на детей, родителей, преподавателей и социум.

Приоритетное направление деятельности МОУ ДОД «Мурыгинская детская школа искусств» – совершенствование системы художественно-эстетического образования детей и подростков на основе приобщения к созидательному процессу творчества по различным видам искусства.

Программа развития МОУ ДОД «Мурыгинская детская школа искусств» ориентирована:

- на сохранение и совершенствование традиций дополнительного образования детей по различным видам искусства как базы для художественного образования в целом;
- на развитие образовательной среды учреждения как органической составляющей всей многообразной социально-экономической жизни поселка и района и в то же время – сферы, обращенной к индивидуальным образовательным запросам семьи и каждого ребенка.
- на развитие мотивации личности к познанию и творчеству. Мотивация понимается как осознанная способность к самоопределению, способности реализовать собственное жизненное предназначение.

Сроки реализации программы: 2008 – 2016 г.г.

## **2. Цели и задачи Программы.**

Цель программы – формирование в МОУ ДОД «Мурыгинская детская школа искусств» такой системы дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности, при которой обеспечивается создание единого образовательного пространства, индивидуализирующее образовательный путь ребенка в условиях свободы выбора.

Цель направлена на формирование и развитие качеств успешной и самодостаточной личности, способной органично влиться в современный социум.

Задачи:

1. обеспечить ребенку возможности для удовлетворения его творческих и образовательных потребностей по различным видам искусства, а также для его духовного, интеллектуального развития;
2. создание образовательной среды объективно объединяющей в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка;
3. выявление художественно одарённых детей и подростков и обеспечение соответствующих условий для их образования, развития и дальнейшего профессионального самоопределения;
4. формирование уровня материально-технической обеспеченности отвечающей современным требованиям;
5. подготовка и переподготовка педагогических кадров с учетом реальных потребностей и новых тенденций в развитии художественной культуры.

Реализация этих задач определяет следующие методы организации образовательного процесса:

- ❖ разнообразие видов образовательных программ, реализуемых в учреждении;
- ❖ личностно-ориентированный характер образовательного процесса;
- ❖ многообразие видов творческой деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы детей и подростков;
- ❖ направленность образовательного процесса на развитие мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение детей, их самореализацию;
- ❖ непрерывность и преемственность образования (от дошкольного возраста до старшекласников);
- ❖ использование современных образовательных технологий и новейших средств познания и реализации возможностей участников процесса;
- ❖ систематичность и последовательность в организации процесса;
- ❖ учет физиологических, психологических и возрастных особенностей учащихся.

### **3. Анализ образовательной ситуации.**

МОУ ДОД «Мурыгинская детская школа искусств» существует с 1972 года.

Реализуемые образовательные программы:  
программы дополнительного образования художественно-эстетической направленности.

Направления по видам искусства:

- инструментальное исполнительство: фортепиано, баян, аккордеон, домра, гитара, скрипка;
- сольное пение;
- хореографическое искусство;
- изобразительное искусство;
- раннее эстетическое развитие.

Период обучения:

- семилетний срок обучения:  
I ступень - 4 года; II ступень - 3 года; III ступень - 1 год;
- пятилетний срок обучения:  
I ступень - 2 года; II ступень - 3 года; III ступень - 1 год;
- четырёхлетний срок обучения;
- двухлетний срок обучения.

Режим функционирования школы – шестидневная учебная неделя.

Формы обучения: классно-урочная, очная.

Продолжительность урока – 45 минут.

Формы занятий – индивидуальные и групповые.

Общий контингент учащихся: 304 человека.

Образовательный процесс в учреждении организован по образовательным областям:

- музыкальное исполнительство (инструментальное исполнительство, сольное пение);
- хореографическое искусство;
- изобразительное искусство;
- раннее эстетическое развитие.

Каждая образовательная область в учреждении сконструирована также в виде относительно самостоятельных структурных единиц – отделений.

Учреждение полностью укомплектовано педагогическими кадрами, обеспечивающими стабильное функционирование и развитие школы.

№ п.п.	Наименование показателя	Количество	
		всего	%
1.	Общая численность преподавателей МДШИ	27	
	из них:		
	– штатные педагогические работники	22	81,5
	– совместители	5	18,5
2.	Образовательный ценз педагогических работников:		
	– лица с высшим образованием (Горьковская консерватория, С.-Петербургская Академия русского балета, Пермский гос.институт искусств и культуры, Вятский гос. гуманитарный университет)	10	37,0
	– лица со средним специальным образованием	14	51,9
	из них обучаются в ВУЗах	6	22,2
3.	Уровень квалификации педагогических работников:		
	– лица, имеющие высшую квалификационную категорию;	8	29,6
	– лица, имеющие первую квалификационную категорию;	8	29,6
	– лица, имеющие вторую квалификационную категорию.	8	29,6
4.	Стаж работы:		
	– до 5 лет	6	22,2
	– до 10 лет	4	14,8
	– до 20 лет	5	18,5
	– свыше 20 лет	12	44,4

Результаты участия учащихся и преподавателей в конкурсах и фестивалях-конкурсах различного уровня за последние три учебных года:

Учебный год	Муниципальный уровень							Областной уровень							Межрегиональный, всероссийский международный уровень						
	лауреатов		дипломантов		Всего			лауреатов		дипломантов		Всего			лауреатов		дипломантов		Всего		
	дип-ло-мов	участ-ни-ков	дип-ло-мов	участ-ни-ков	дип-ло-мов	участ-ни-ков	%*	дип-ло-мов	участ-ни-ков	дип-ло-мов	участ-ни-ков	дип-ло-мов	участ-ни-ков	%*	дип-ло-мов	участ-ни-ков	дип-ло-мов	участ-ни-ков	дип-ло-мов	участ-ни-ков	%*
2005/2006	-	-	1	3	1	3	1,2	6	103	3	3	9	106	36,8	-	-	1	24	2	24	7,9
2006/2007	1	1	10	17	11	18	7,3	8	78	2	2	10	80	27,8	4	79	1	18	5	97	32,1
2007/2008	1	1	7	7	8	8	3,3	1	18	3	3	4	22	7,6	8	129	4	27	12	156	51,7

\* – количество учащихся в процентах от списочного состава.

#### 4. Анализ существующих проблем и планируемые меры по их решению.

Образовательная среда учреждения должна развиваться как органическая составляющая всей многообразной социально-экономической жизни поселка и в то же время – сферы, обращенной к индивидуальным образовательным запросам семьи и каждого ребенка.

В настоящее время в школе действует система единых требований и подходов, обеспечивающая полноценную реализацию образовательных программ учреждения. Однако, как показывает практика, для эффективного функционирования и развития школы в соответствии с новыми требованиями необходимо решить проблемы, выявленные на основании анализа результатов образовательной деятельности. А именно:

#### 1. Программно-методическое обеспечение.

Анализ программно-методического обеспечения школы показал, что в основном все педагоги работают по типовым программам для музыкальных школ и школ искусств, предложенным Министерством культуры Российской Федерации и Федеральным агентством по культуре и кинематографии, не всегда имея возможность учесть специфические особенности, потребности и ожидания каждого конкретного ребенка.

Отсюда зачастую возникает проблема, состоящая в том, что ради выращивания одной «звездочки», которая в дальнейшем, возможно, станет профессионалом, мы можем «потерять» многих будущих просто хороших ценителей искусства, занимающихся им для себя.

#### 2. Подготовка и переподготовка преподавателей учреждения.

Проблема формирования профессионального коллектива, способного к работе в новых условиях, а именно, использование современных образовательных технологий и новейших средств познания и реализации возможностей участников процесса ставит перед преподавателем конкретные задачи. Первое, он должен уметь кооперироваться в своей деятельности с другими специалистами учреждения и родителями в поддержке ребенка. Второе, преподаватель должен быть способен «вырваться» из стереотипов сложившейся практики и традиций, ориентироваться и приводить в соответствие с современными требованиями все имеющиеся личные, профессиональные ресурсы.

#### 3. Создание материально-технического и информационно-ресурсного оснащения, отвечающего современным требованиям обеспечения образовательного процесса.

Необходимо приобретение и освоение нового высокотехнологического оборудования, оргтехники, звуковоспроизводящей и звукозаписывающей аппаратуры, обновление музыкального инструментария и инвентаря, пополнение библиотечного фонда нотной и учебно-методической литературой, широкое использование в работе компьютера, новых информационных технологий, Интернета.

#### 4. Обеспечение условий комфортного пребывания участников процесса: учащихся, преподавателей, родителей.

Приобретение новой мебели, учебного оборудования, наглядно-методических пособий, обеспечение каждого класса электронагревательными приборами, установка новых электросчетчиков, светильников, а также приборов учета теплоэнергии и расхода воды, оборудование помещения костюмерной в хореографическом отделении МДШИ.

#### 5. Повышение наполняемости музыкальных классов МДШИ.

В последние годы несколько снижается набор в музыкальные классы МДШИ. Это связано и с ростом популярности других отделений школы (художественного, хореографического), и со значительной загруженностью детей в общеобразовательной школе, и с широким распространением компьютеров, компьютерных игр и Интернета, которые «уводят» детей из сферы творческих интересов в некую «виртуальную реальность», нахождение в которой не требует тех душевных усилий, тонкой кропотливой работы, систематических занятий на музыкальном инструменте, что нужны для обучения в школе искусств.

Эту проблему предполагается решать путем более раннего привлечения детей к обучению, когда компьютер еще не вытеснил все другие увлечения и не стал единственной формой проведения, а во многих случаях и «убивания» свободного времени. Этот период необходимо использовать для того, чтобы как можно больше заинтересовать ребенка, ввести его в мир музыки, из которого он уже не стремился бы уйти в «виртуальную реальность». Обучение в группе раннего музыкально-эстетического развития ведется с 4 лет, в основном в игровой форме. Кроме того, такое раннее введение детей в мир искусства позволяет как можно раньше выявить и развить их творческие задатки и музыкальные способности.

Еще одной мерой по решению проблемы наполняемости музыкальных классов МДШИ является введение дополнительно к основным дисциплинам (в качестве предмета по выбору) курса гитары, занятий эстрадным вокалом, батиком (роспись по ткани), а на занятиях по музыкальному инструменту в репертуар включаются облегченные обработки популярных классических и джазовых произведений, эстрадных песен и музыки из кинофильмов. В перспективе – введение курса синтезатора, компьютерной обработки музыки.

## **5. Показатели результативности школы.**

К показателям результативности деятельности относятся:

- участие и достижения учащихся и преподавателей в различных видах творческой деятельности: конкурсах, фестивалях, выставках, концертах;
- успешное освоение учащимися образовательной программ по соответствующему виду искусства;
- отношение учащихся к процессу обучения и к личности преподавателя;
- включённость обучающихся в непрерывный процесс художественного образования;
- ранняя профессиональная ориентация и допрофессиональная подготовка как дальнейший выбор профессии по определенной направленности обучения;
- сохранение стабильного контингента;
- участие в творческих проектах, реализуемых в учреждении.

А также к показателям результативности относится предъявление преподавателем собственных профессиональных результатов: персональные выставки, сольные концерты, лекции-беседы, демонстрация опыта на открытых занятиях, творческие мастерские, мастер-классы и пр.

## **6. Реализация Программы.**

Основной целью всей образовательной деятельности школы является развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству, профессиональное самоопределение, формирование общей культуры, удовлетворение спроса родителей обучающихся в получении образования и эстетическом воспитании подрастающего поколения.

Главной задачей МДШИ является общеэстетическое развитие ребенка и его профессиональное образование в их неразрывном единстве.

В связи с этим школе необходимо отвечать динамичным образовательным запросам населения, требованиям времени и задачам, сформулированным в Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2016.

Следовательно, школа искусств должна быть всегда в контексте времени, обеспечивая в процессе реализации данной Программы:

- ❖ внедрение новых образовательных технологий необходимых для работы в режиме развивающихся потребностей и запросов современного подрастающего поколения;
- ❖ введение новых образовательных программ, различных по уровням образования, с целью предоставления каждому обучающемуся право выбора вида художественно-эстетической деятельности, уровня сложности и темпа освоения образовательной программы;
- ❖ детализация требований к качеству и уровню освоения учащимися образовательных программ с целью индивидуализированного подхода к планированию образовательного пути каждого ребёнка;
- ❖ создание и реализация творческих проектов, а также развитие различных форм коллективного музицирования с целью обеспечения практико-ориентированной технологии художественно-эстетического образования детей;
- ❖ расширение числа предметных областей;
- ❖ создание возможности смены типов деятельности для того, чтобы каждый ребенок мог оценить свои интересы, свои возможности в области какого-либо искусства;
- ❖ мониторинг деятельности учреждения по направлениям: результативность и качество образовательного процесса, сохранение контингента, своевременное выявление проблем, комфортность пребывания участников процесса;
- ❖ развитие системы подготовки, переподготовки и воспроизводства педагогических кадров с целью повышения профессиональной компетентности преподавателей для работы в условиях современных требований к обучению детей и подростков;
- ❖ культурный обмен и формирование информационного пространства.

Кроме того, основными приоритетными направлениями деятельности МДШИ по-прежнему являются:

- постоянное повышение качества учебно-воспитательного процесса;
- повышение социального статуса образовательного учреждения в поселке, районе и области;
- развитие социального партнерства с учреждениями образования и культуры Мурыгинского городского поселения и Юрьянского района.

## **7. Контроль за выполнением Программы.**

Контроль за выполнением Программы развития муниципального общеобразовательного учреждения дополнительного образования детей «Мурыгинская детская школа искусств» на 2008-2016г.г. осуществляет администрация школы, органы самоуправления – Совет школы, Педагогический совет МДШИ.