


**Муниципальное казенное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Мурыгинская детская школа искусств»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

**«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОШКОЛЬНОГО И
МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

(срок освоения 4 года)

Мурыгино 2023 год

<p>«ПРИНЯТО»</p> <p>Педагогическим советом МКОУДО «Мурыгинская детская школа искусств»</p> <p>Протокол № 2 от 21.06.2023</p>	<p>«УТВЕРЖДАЮ»</p> <p>Директор МКОУДО «Мурыгинская детская школа искусств» Перминов В. А.</p> <p>21.06.2023</p> 
--	---

Разработчик – Перминова Мария Алексеевна, преподаватель высшей квалификационной категории МКОУДО «Мурыгинская детская школа искусств».

Рецензент – Макаров Олег Юрьевич, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МКОУДО «Мурыгинская детская школа искусств».

Рецензент – Колышницына Елена Юрьевна, преподаватель высшей квалификационной категории МКОУ ДО «Детская школа искусств» ЗАТО Первомайский, председатель межрайонной методической секции преподавателей изобразительного искусства Межрайонного методического объединения детских школ искусств Мурашинского, Юрьянского районов и ЗАТО Первомайский.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

- I. Пояснительная записка.**
- II. Планируемые результаты освоения учащимися ОП.**
- III. Учебный план.**
- IV. График образовательного процесса.**
- V. Программы учебных предметов.**
- VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП учащимися.**
- VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ОУ.**

I. Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного искусства в детских школах искусств.

Данная программа реализуется в муниципальном казенном образовательном учреждении дополнительного образования «Мурыгинская детская школа искусств».

При разработке Программы использованы следующие нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273;
2. Типовое Положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей (Приказ № 504 от 26 июня 2012 г. Министерства образования и науки РФ);
3. Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо министерства культуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/ги);
3. Санитарно - эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешшкольные учреждения);
4. Устав МКОУДО «Мурыгинская детская школа искусств».

Дополнительная общеразвивающая программа в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста» направлена на формирование и развитие

творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Общеразвивающая программа в области изобразительного искусства составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

- выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми начальных знаний, умений и навыков в области художественно-изобразительной деятельности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные предпрофессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Цели программы:

- развитие интеллектуальных и творческих способностей детей, духовно-нравственное воспитание личности на основе приобщения к разнообразным видам художественно-изобразительной деятельности, подготовка детей к успешной учебной деятельности в сфере искусств.

Задачи:

- формирование основ художественной грамотности;
- формирование устойчивого интереса к творческой деятельности учащихся;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения воспринимать и оценивать культурные ценности в области изобразительного искусства;

- формирование основ художественного вкуса, эмоциональной отзывчивости при восприятии культурных ценностей;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать предпрофессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

Срок освоения программы: 4 года.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы 6-10 лет.

Набор детей проводится по итогам вступительных консультаций, где преподаватели (члены комиссии) рекомендуют поступающим определиться с направлением обучения. Дополнительно поступающий может представить самостоятельно выполненную художественную работу.

Порядок приема учащихся в школу на обучение по общеразвивающей программе раннего развития детей в области изобразительного искусства осуществляется следующим образом:

- родители (законные представители) поступающего ребенка подают заявление на имя директора, представляют медицинскую справку о состоянии здоровья, копию свидетельства о рождении;

- родители (законные представители) поступающего ребенка знакомятся с Уставом, локальными актами школы, другой информацией, связанной с приемом детей, размещенной на информационном стенде или официальном сайте;

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности школа создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области изобразительного искусства;
- организации творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий (фестивалей, выставок, концертов, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);
- организации посещений учащимися учреждений культуры и организаций (филармоний, выставочных залов, театров, музеев и др.);
- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств;
- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования.

Продолжительность учебного года составляет 34 недели.

Продолжительность каникул – 4 недели.

Учебные предметы учебного плана реализуются в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 6 до 10 человек), групповых занятий.

Реализация программы обеспечена педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Для обеспечения условий образовательного процесса материально-техническая база школы должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Для реализации программы школа имеет:

- выставочный зал;
- библиотечный фонд, укомплектованный печатными изданиями, основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями в объеме, соответствующем требованиям программы, обеспеченный учебной, методической, справочно-

информационной литературой и периодическими изданиями в области изобразительного искусства;

- учебные аудитории для групповых и мелкогрупповых занятий.

МКОУДО «Мурыгинская детская школа искусств» имеет необходимый натурмортный и методический фонд.

Содержание предметов

«*Основы изобразительной грамоты и рисование*» включает в себя развитие и совершенствование навыков владения художественными инструментами и материалами, приобретение начальных навыков восприятия художественных образов и выражения цветом, линией настроения, состояния, развитие воображения и образного мышления, наблюдательности и внимания, понимания детьми особенностей языка искусства, знакомство обучающихся с различными видами и жанрами изобразительного искусства.

«*Прикладное творчество*» включает в себя формирование представления о различных видах декоративно-прикладного искусства, умений и навыков работы с различными материалами и техниками декоративно-прикладного творчества.

«*Лепка*» включает в себя развитие и совершенствование навыков владения художественными инструментами и материалами, применяемыми в лепке, приобретение начальных навыков восприятия художественных образов и выражения пластикой настроения, состояния, развитие воображения и образного мышления, наблюдательности и внимания, понимания детьми особенностей языка искусства, овладение приемами лепки из глины и пластилина.

II. Планируемые результаты освоения учащимися ОП.

Результатом освоения дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков:

в области художественно-творческой подготовки:

Основы изобразительной грамоты и рисование

- продолжение развития воображения и образного мышления, наблюдательности и внимания;
- совершенствование владения художественными инструментами и материалами;
- продолжение знакомства детей с различными видами и жанрами изобразительного искусства;

Прикладное творчество

- продолжать знакомить детей с различными видами декоративно-прикладного искусства;
- продолжать развивать воображение и образное мышление, наблюдательность и внимание;
- совершенствовать владение художественными инструментами и материалами;
- продолжать учить воспринимать художественные образы, передавать настроение, состояние;

Лепка

- продолжать развивать воображение и образное мышление, наблюдательность и внимание;
- продолжать совершенствовать владение инструментами и материалами;
- продолжать работу над восприятием художественных образов и пластикой передавать, настроение, состояние.

Результаты освоения программы по учебным предметам должны отражать:

ПО.01.УП.01. «Основы изобразительной грамоты и рисование»

- продолжение знакомства с разнообразными живописными техниками и техниками рисунка;
- расширение представления о воплощении образов окружающего мира на основе создания собственных художественных работ;

- усвоение понятий: живопись, графика, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;

ПО.01.УП.02. «Прикладное творчество»

- умение применять полученные знания о декоративном искусстве, создавать нарядные, обобщенные, условные, стилизованные образы, использовать материалы и инструменты для создания собственных художественных произведений;

- применение в работе различных материалов и инструментов;

- умение украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении;

- навык самостоятельного выбора средств выразительности, способов создания изображения, планирования работы;

ПО.01.УП.03. «Лепка»

- самостоятельное использование полученных ранее навыков и приемов работы с глиной для изображения предметов, животных, человека;

- умение лепить русскую народную игрушку, посуду, лепить небольшие скульптурные группы;

- научиться понимать, о чем говорит искусство.

III. Учебный план.

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста» предусматривает следующие предметные области: учебные предметы художественно-творческой подготовки

а также разделы:

промежуточная аттестация;

итоговая аттестация.

При реализации учебных предметов помимо аудиторных часов предусмотрен объем времени для самостоятельной работы. Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

**Муниципальное казенное образовательное учреждение дополнительного образования
«Мурыгинская детская школа искусств»**

Рабочий учебный план разработан на основе рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо Министерства культуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/ГИ) и рассмотрен на педагогическом совете МКОУДО «Мурыгинская детская школа искусств»
Протокол № 2 от 21.06.2023

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МКОУДО
«Мурыгинская детская школа искусств»



Бушуев В. А.

21.06.2023

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**по дополнительной общеразвивающей программе в области изобразительного искусства
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОШКОЛЬНОГО И МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

Срок обучения – 4 года

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Распределение по годам обучения, количество аудиторных занятий в неделю				Количество учебных недель	Всего часов по основному сроку обучения	Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Итоговая аттестация
		1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения			зачеты, контрольные уроки	экзамены	
ПО.01. Художественно-творческая подготовка		3	6	6	6					
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	1	2	2	2	34	238	Контрольный урок по окончании полугодия	-	Контрольный урок
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	1	2	2	2	34	238	Контрольный урок по окончании полугодия	-	Контрольный урок
ПО.01.УП.03.	Лепка	1	2	2	2	34	238	Контрольный урок по окончании полугодия	-	Контрольный урок

Самостоятельная работа по ПО.01. Художественно-творческая подготовка		1,5	1,5	1,5	1,5	34	204			
Аудиторная нагрузка по предметной области		3	6	6	6		714			
В.00. Вариативная часть			1	1	1					
В.00.УП.01.	Дополнительный инструмент	-	1	1	1	34	102	Контрольн ый урок по окончании полугодия	-	Контроль- ный урок
Самостоятельная работа по В.00. Вариативная часть:		-	0,5	0,5	0,5	34	51			
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		3	7	7	7		816			

Примечание к учебному плану

Возраст поступающих с 6 лет

1. Количественный состав групп от 4 до 10 человек.
2. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
3. Продолжительность урока – 40 минут. Перерывы между уроками 10 минут.

Освоение программы помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы:

часов в неделю:

Основы изобразительной грамоты и рисование – 0,5

Прикладное творчество – 0,5

Лепка – 0,5

Дополнительный инструмент – 0,5.

V. Программы учебных предметов.

Программы учебных предметов в соответствии с «Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» являются неотъемлемой частью программы «Изобразительное творчество для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста». Все программы учебных предметов разработаны преподавателями в соответствии с учебным планом программы «Изобразительное творчество для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста», срок обучения – 4 года, прошли обсуждение на заседании педагогического совета МКОУДО «Мурыгинская детская школа искусств», имеют внешние рецензии.

Программы учебных предметов выполняют следующие функции:

- нормативную, является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально - содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру, содержат:

- титульный лист;
- пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета (с указанием максимальной учебной нагрузки, объема времени на внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся и аудиторные занятия), формы проведения учебных аудиторных занятий (групповая, мелкогрупповая, индивидуальная), цели и

задачи учебного предмета, краткое обоснование структуры программы, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета;

- учебно-тематический план (для теоретических и исторических учебных предметов);
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, систему оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса, в том числе перечень литературы, а также, при необходимости, перечень средств обучения;
- список рекомендуемой нотной и методической литературы, необходимый для реализации программы учебного предмета.

Перечень программ учебных предметов дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное творчество для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста»:

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов
ПО.01.	Художественно-творческая подготовка
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество
ПО.01.УП.03.	Лепка

VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения ОП обучающимися.

Оценка качества реализации программы «Изобразительное творчество для обучающихся дошкольного и младшего школьного возраста» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут использоваться контрольные работы, устные опросы, тестирование, академические концерты, прослушивания. Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков. Контрольные уроки могут проходить в виде художественных работ и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются МКОУДО «Мурыгинская детская школа искусств» самостоятельно на основании «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ). Школой разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности учащихся по окончании полугодия учебного года, при этом во втором полугодии – по каждому учебному предмету. По предметам художественно-творческой подготовки оценка результатов учебной деятельности обучающихся осуществляется по окончании каждой четверти.

В соответствии с уставом школы проведение всех форм аттестации обязательно для всех учащихся.

Периодичность промежуточной и итоговой аттестации:

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
ПО.01.	Художественно-творческая подготовка		
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	Контрольный урок по окончании полугодия	Контрольный урок по окончании года
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	Контрольный урок по окончании полугодия	Контрольный урок по окончании года
ПО.01.УП.03.	Лепка	Контрольный урок по окончании полугодия	Контрольный урок по окончании года

При оценивании результатов учебного процесса учитываются степень освоения обучающимся программы, его прилежание в освоении предмета, психофизические способности. Поэтому важнейшим принципом при оценке достижений обучающихся является дифференцированный подход.

По результатам текущей, промежуточной и итоговой аттестации выставляются оценки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам текущей, промежуточной и итоговой аттестации выставляются отметки: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно».

- 5 (отлично) - ставится, если учащийся выполнил работу в полном объеме, при этом рисунок выразителен, подход к работе творческий; умеет завершать свою работу самостоятельно.

- 4 (хорошо) – ставится при способности учащегося рисовать по замыслу, умение передавать личное отношение к объекту изображения, но делает незначительные ошибки.

- 3 (удовлетворительно) - ставится, если учащийся умеет выполнять задание по плану педагога, не самостоятелен, не проявляет интереса к выполнению заданий, работа содержит значительное количество ошибок.

VII. Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности ОУ.

Программа творческой, методической и культурно-просветительской деятельности МКОУДОД «Мурыгинская детская школа искусств» исходит из основных положений и задач развития системы дополнительного образования, сформулированных в Концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации на 2008-2015 (распоряжение Правительства РФ от 25.08.2008 г. № 1244-р) и конкретизирует цели и задачи данных видов деятельности школы, а также планируемые результаты с точки зрения развития основных потенциалов учреждения.

Приоритетными целями реализации настоящей программы являются:

- создание необходимых условий для повышения качества образовательного процесса в соответствии с приоритетами современной образовательной и культурной политики;
- всестороннее развитие заложенного в ребенке творческого потенциала, повышение и развитие его культурного уровня, понимания произведений, как русской, так и мировой культуры, формирование и развитие художественного вкуса, эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, выработка потребности и умения эстетически мыслить и действовать в своей дальнейшей повседневной жизни;
- создание условий для личностно-творческой самореализации учащихся, формирование у них комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать дополнительные предпрофессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;

- приобретение навыков творческой деятельности, формирование и развитие у ребенка качеств успешной и самодостаточной личности, способной органично влиться в современный социум.

В соответствии с поставленными целями **основными задачами** реализации программы являются:

- обеспечение неразрывного единства общеэстетического развития ребенка и его профессионального образования – ежедневного кропотливого обучения учащихся по самым разным направлениям искусства и профессиональной ориентации учеников, создание образовательной среды объективно объединяющей в единый процесс воспитание, обучение и развитие личности ребенка;

- приобщение к духовной культуре через практическую, творческую деятельность;

- создание условий для социализации личности учащихся, успешной адаптации и интеграции в социокультурном пространстве;

- создание условий для повышения профессиональной компетенции педагогических кадров через посещение курсов повышения квалификации, организацию, проведение и участие в научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях, проведение мастер-классов и семинаров.

При реализации данных задач в МКОУДО «Мурыгинская детская школа искусств» осуществляется методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса (в том числе – образовательных программ, форм и методов обучения) с учетом развития творческой индивидуальности учащегося.

Методическая служба школы, решая задачи методического обеспечения деятельности и развития школы, выполняет информационную, организационно-методическую, консультативную и проектировочную функции и направлена на развитие творческого потенциала педагогов и обеспечение высокого качества учебного процесса.

Поставленные задачи решаются в несколько этапов:

1. Инвентаризация всех нормативных документов, образовательных программ, учебных планов.

2. Совершенствование и доработка образовательных программ, разработка учебных планов, требований по предметам.

3. Оказание консультативно-методической помощи общеобразовательным школам, учреждениям дополнительного образования детей, учреждениям культуры. Преподаватели школы проводят открытые уроки, выступают с докладами для педагогов района и области.

Анализ научно-методической работы МДШИ показывает необходимость решения следующих задач:

- дальнейшее непрерывное повышение уровня методической подготовки преподавателей в соответствии с требованиями художественно-эстетического и предпрофессионального образования;

- внедрение новых педагогических, в том числе информационных, технологий на уроках различного уровня;

- совершенствование научно-исследовательской работы преподавателей, повышение методологической грамотности;

- овладение компьютерными технологиями, более широкое использование возможностей сети Интернет в образовательном процессе.

Организационно-методическими формами работы являются семинары, творческие отчеты, открытые занятия, проведение и успешное участие в межрайонных, областных, межрегиональных и международных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, посещение Дней открытых дверей и открытых уроков в ДМШ и ДШИ г.Кирова, Кировском областном колледже музыкального искусства, мастер-классов с участием ведущих педагогов г.г. Кирова, Нижнего Новгорода, Казани, Санкт-Петербурга, Москвы, учеба на курсах повышения квалификации.

Регулярно проводятся выезды с учащимися МДШИ на концерты, проходящие в областной филармонии, концертном зале Кировского областного колледжа музыкального искусства, ДМШ и ДШИ г. Кирова, в музеи и выставочные залы г. Кирова.

Ведется работа по изучению и обобщению опыта работы преподавателей, созданию авторских образовательных программ.

В рамках культурно-просветительской деятельности, социального партнерства и развития социокультурного пространства поселка и района, МДШИ взаимодействует со всеми культурными и образовательными учреждениями Мурыгинского городского поселения и Юрьянского района. Постоянно проводятся совместные концерты МДШИ и Мурыгинского центра культуры и досуга, а также Юрьянского районного центра культуры и досуга. Учащиеся и преподаватели МДШИ систематически ведут просветительскую и концертную деятельность, оказывая консультативно-методическую помощь общеобразовательным школам п. Мурыгино и п.Гирсово, дошкольным детским учреждениям – детским садам «Малиновка», «Теремок», «Тополёк», «Родничок», Новомедянскому дому-интернату, детскому неврологическому дому-интернату.

Особенно тесное сотрудничество сложилось со средней общеобразовательной школой Мурыгинского городского поселения: проводятся совместные мероприятия, выезды на экскурсии и концерты в г.Киров, музыкальный лекторий для учащихся младших и средних классов, ежегодно проводится межшкольный конкурс «Ученик года» с награждением победителей на сцене МЦКиД.

В процессе реализации программы творческой, методической и культурно-просветительской деятельности для достижения заявленных целей и решения поставленных задач определяются **основные приоритетные направления** деятельности МКОУДО «Мурыгинская детская школа искусств»:

- совершенствование и модернизация образовательного процесса;
- учебно-методическая работа;
- воспитательная работа;
- участие в конкурсах и фестивалях различного уровня, организация концертно-выставочной деятельности;
- повышение квалификации педагогических кадров;
- управление качеством образования;
- развитие материально-технической базы.

При этом в ней учитываются долгосрочные тенденции, определяющие развитие образования на старте XXI века:

- в качестве своей высшей цели образовательные системы в демократическом обществе выдвигают становление саморазвивающейся и самоопределяющейся личности, способной к открытому, творческому взаимодействию с людьми, природой, обществом, государством на основе общепринятых гуманистических ценностных принципов, ориентации, открытой диалогу культур;

- возрастают требования к качеству образования;
- повышается роль диагностики индивидуального развития детей;
- приоритетными становятся здоровьесберегающие технологии;
- увеличиваются требования к квалификации и компетенции педагогических кадров.

Интернет-ресурсы

1. www.classon.ru/ruindex.php
2. <http://notes.tarakanov.net>
3. <http://www.piano.ru/library.html>
4. Видеохостинг «YouTube»